

書無多購者從速

故宮週刊

易培基題

(前詳傳小) (品藏樓藝寶) 樹煙澤震寅唐明

大瓢偶筆節錄(續)

按歐陽公以華陽真逸爲顯况道號、攷唐書及文集、皆無此號、惟况撰湖州刺史廳記、自稱華陽山人耳、且銘後有唐貞觀王續詩、則碑之刻、非顯况時可知、陶貞白自稱華陽隱居、蔡絛西清詩話云、予讀道藏陶隱居外傳、號華陽真逸、與此適合、黃伯思東觀餘論、以貞白所著真語、但書已知歲、不著年號、他書亦爾、爲此銘但稱子辰歲甲午歲之證、壬辰者、梁天監十一年也、甲午者、十三年也、隱居以天監七年游海嶽、住會稽、永嘉十一年始還茅山、十四年弟子周子良仙

去爲作傳、可知壬辰甲午正在華陽、且王逸少以晉惠帝大安二年癸亥生、年五十九、至穆帝昇平五年辛酉卒、則成帝咸和九年甲午歲、逸少方三十二、逮四十九歲、始去會稽而開居、不應三十二歲時已自稱真逸、况未官及開居、均不在華陽、決此銘非右軍書、董彥遠廣川書跋所論亦同、故胡仔劉昌詩馬子嚴曹士冕朱長文都穆顧炎武計儔汪士鋐諸家、多斷以爲隱居遺跡、王述庵亦謂誦觀此銘、飄飄有仙氣、其爲通明無疑、然以右軍未嘗至朱方華陽、則銘但稱華陽真逸諱耳、其書者上皇山樵也、上皇山正在會稽、又安知非右軍之迹乎、

太湖三茅六千
頃卷石夫耕中
卜居茅屋煙波
足娛老秋風座
用懷萼魚
甲辰新秋上游
湯彪



焦山瘞鶴銘、原刻之外、予所見者有四、一爲墨妙亭宋曹所刻本、一爲大東廊程康莊所刻本、一爲海寧陳增城家玉烟堂本、一爲陳寶峯太守刻在原本前者、自有此本、而前三刻俱廢矣、

焦山瘞鶴銘或云右軍書、或云陶隱居、或云顏清臣、或云顯况、或云王瓚、沒山麓水中、損墨最難、今爲陳澹洲太守移置山門、人人可得而損矣、

焦山瘞鶴銘不知何時爲雷火所轟、裂而爲三、故山僧以雷轟石呼之、三四月後沒水中、不能拓、十月後涸出、其俯臥一石、如夷坦以下十九字去地三尺、雖仰臥而拓墨淋漓被面、然猶可得也、若江陰等十三字、去地幾數寸、墨無所施、世遂無得之者、余告同人、

欲扶立之、輒以事阻、竊恨焉、壬辰十一月朔日、蘇州前太守陳公澹洲、鳩工相度、鑿其背而薄之、遂移砌山門、此古今一快事也、

焦山瘞鶴銘、陳太守澹洲患其石爲雷所轟、不便損墨、乃削其背而薄之、移砌焦山寺門外壁間、陶甄夫云、澹洲告之曰、石背有天寶間及大曆二年題跋、然則續爲顯况者、可以語事矣、

(未完)

吉金箋 本院精拓商周各代鼎彝銅器製爲吉金箋每畫四組價洋五角信封每五十個價洋四角此箋紙除由本院出售外兼託清秘閣爲代銷處

宋 李 彭 書 (宋人法書之一)

公同官兄日使相從常甚秘也
 二少親老思此歸以時遂耶中妹
 子之誤於寺此期口相安勿妙也
 念但念以長成亦有親三三已所
 子之房弟十二子為始後候余
 子當才識心介的十年亦見或
 云為弟生主久不許以謀常今
 事敗而了
 知厚之信備述
 事偷取及在下懷耶 未同
 子等改書

李彭、建昌人、字商老、博覽強記、詩文富贍、有日涉園集、

宋 夏 圭 山 水 長 卷 之 十 (小傳詳前)



本 (本市) 每期五分 十期五角

△本刊雙十號 以唐盧鴻草堂十志圖及宋人風水二十景圖

掌故叢編前出至第十冊現自第十一

本院精拓吉金墨本秦漢印譜

故宮月刊

明沈周花鳥 (小傳詳前) (寶藏樓藏品)



清李世倬山水 (寶藏樓藏品)



李世倬，字漢章，號穀齋，三韓人，隸漢軍籍，高其佩甥，仕爲副都御史，山水人物得指授於王翬馬逸，而取法於吳道子，花鳥果品得舅氏指墨，而易以筆，故各臻其妙，曾於奏事時，特命就景塗精舍，圖御製詩意，稱行、獲獎、時以爲榮、工詩、

明郁喬枝山水扇



郁喬枝、吳人、周之冕、以畫擅名、

顏興太守章



龜鈕金當顏作

中大將軍校尉章



龜鈕

目... 三十期以上九折 六 長卷首尾... 大洋八角... 定價... 收郵票... 二十二元

繪事雜錄(續)

王荊州蘇施厄言(續)

王吏部穀祥、長洲人、以失意棄官、數起不起、天下高之、吏部少寫生、染宣有法度、爲士林所重、中年絕不肯落筆、凡人間所傳者、皆口本也、

陸治字叔平、吳諸生、有風調而極耿介、將八十矣、與余善、叔平工寫生、能得徐黃遺意、不若道復之妙而不與也、其於山水喜做宋人、而時時出己意、風骨峻峭、靈思疊湧、而未免露蹊徑、謂余更二年當大成、余甚壯之、叔平負節癖、晚益甚、有一貴官子、因所知某以畫請、叔平爲作數幅答之、乃執幣直數十金以謝、叔平曰、吾爲所知某、非爲公也、立却之、余適先成廬居則致弔、更數月見遺桃源圖大雙紙、曰區區三歲之力、以博一笑耳、非敢有請也、

樓雲吉



後更託余所知來意欲求爲傳、余素高其人許之、叔平乃大喜、贊幣拜

請、余文成、會裏先事、叔平雖職行至墓所、余報謝、邀留竟日夕、其所居蕭然也、呼辛酒劇飲、自是從洞庭游、得余詩輒分爲十六景畫以見遺、又爲余臨王安道華山圖四十、皆有妙致、余固未之敢請也、凡叔平畫強之必不得、不強、乃或可得、

文待詔猶子伯仁、少傳家學、而時時發以巧思、橫披大幅、每負出藍之聲、晚節自足、間入紙路、聲亦少減、待詔次子嘉、作山水清遠、有雲林之趣、士林貴之、

錢穀、字叔寶、亦與余善、備有沈氏之法、力稍不如耳、爲余畫池上篇、西園圖、溪山深秀、至二卷與朗幽深、各自有致、

呂紀、事波人、以薦入供事仁智殿、至錦衣指揮、紀爲禽鳥、如鳳鶴孔雀鸞鸞之類、俱有法度、生氣奕奕、當時極貴重之、

林良、以薦爲錦衣百戶供奉、良取水墨爲煙波出沒鳥雁嘯唳容與之態、頗見清濤、而無神采、

(未完)

故宮博物院前後五年經過記(續)

梁序

同人乃決意放棄太廟堂子、而爭大高殿之檔案、

十八日江叔老自津歸京一行乃於下午三時訪之於小方胡同寓所、守和亦在、商談抵制大高殿檔案遷移事、一時尙無辦法、無非一面致書國務院、一面抵抗、一面疏通而已、不謂二十三日閣議、忽又通過查辦故宮博物院一案、派內長沈瑞麟、農長劉尚清澈查、茲擬具辦法、聽候核奪云云、同人乃大譁、以爲故宮何事、而須查辦、然以此知欲破壞院事得同人而甘心者、固大有人也、二十四日下午、余在公所、見沈內長、極言院事之不可隨政府爲轉移、並陳述一切經過、劉農長則謂彭志雲先生向其聲說種種、



二十五日下午、訪守和而商作書上顏俊人先生、懇其加函託沈、晚守和來告、謂得葉譽虎先生自津來電、謂亦有書致沈、言其不可、乃得國務院復函、謂大高殿所存檔案、仍須移去、且加入書籍焉、其語乃絕不講理、原函分錄如左、
國務院通告接管前清軍機檔案函第一函
國務院公函第一百四十二號
逕啓者、本月十六日、國務會議、議決前清軍機檔案、現存大高殿、應即移歸國務院保管、以重典守等因、除由院派高參議家驥、柯秘書昌泗、會同第三科主任潘宗瑞、妥慎辦理外、相應函達貴會查照、此致
故宮博物院保管委員會、

(未完)

本院最新出版物

購者從速

故宮特刊 宋秘府舊藏唐人月儀帖精印成冊並有明解附設定爲唐人書帖之行間有釋文小字飛動變化宋以後人萬不能爲王夢樓定爲與草書出於一人之手誠寶物也每冊價洋一元二角

故宮書畫集 選宮中收藏最精之巨軸精印成集附雙十節紀念日發行第一輯此係內府秘珍之尤著世人當以先觀爲快每冊定價二元

史料旬刊 每旬一冊定價大洋四角現已出到第二十六期預定半年十八冊大洋六元五角預定全年三十六冊大洋十二元

射陽先生存稿 每部定價一元五角

本刊第二十七期至合訂本業已出版裝訂精雅定價每冊一元五角合訂本內所有各期停止零售成書無多並希注意